

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERÍA



SÍLABO

ASIGNATURA: LENGUA Y COMUNICACIÓN

SEMESTRE ACADÉMICO: 2022 - B

DOCENTE:

Dra. Magda Núñez Vargas

Callao 2022

SÍLABO

I. DATOS GENERALES

1.1.- Asignatura	: Lengua y Comunicación
1.2.- Código	: EO107
1.3.- Condición	: Obligatorio
1.4.- Requisito	: Ninguno
1.5.- N° de horas de clase	: 4 horas semanales
1.6.- Teóricas	: 2 Horas semanales
1.7.- Prácticas	: 2 Horas semanales
1.8.- Número de Créditos	: 03
1.9.- Ciclo	: I
1.10.- Semestre académico	: 2022 - B
1.11.- Duración	: 17 semanas
1.12.- Docente	: Dra. Magda Núñez Vargas mnunezv1@unac.edu.pe
1.13.- Link de acceso a clase	: https://meet.google.com/czd-dwfv-dza

II. SUMILLA:

Esta asignatura pertenece al área de formación básica, es de naturaleza teórico – práctica, tiene el propósito el brindar las bases del lenguaje hablado y escrito como fundamento de la comunicación humana. Es un espacio para que el estudiante comprenda la importancia de éste proceso y logre desarrollar las habilidades que le permitan tener claridad en la comunicación. Así mismo, se instruirá al estudiante en los principales tópicos para la investigación. Para tal efecto se planteará una serie de actividades que conlleven a la solución de vicios del lenguaje escrito y hablado con la finalidad de redactar textos con coherencia y cohesión.

III. COMPETENCIA

Desarrolla habilidades comunicativas e interactúa de manera efectiva mediante la práctica del lenguaje verbal, gestual, escrito (gusto por la lectura, creaciones individuales y grupales teniendo en cuenta la redacción y gramática) y técnico, como fundamento de la comunicación humana; demuestra buena interacción para el trabajo en equipo, necesarias para el ejercicio de la profesión.

IV. CAPACIDAD

C-1	Promueve y manifiesta interés por el trabajo en equipo en las diferentes teorías, modelos, tipos, que se dinamizan los niveles que presentan la Lengua y la Comunicación.
C-2	Desarrolla actividades de comunicación y reflexiona sobre la forma contenido, contexto de la comunicación y dinámicas de grupo.
C-3	Aplica la práctica con creatividad hacia la comprensión de textos orales y escritos a través de la expresión oral, gestual y kinestésica.
C-4	Aplica en la práctica una producción de textos escritos acorde a los planteamientos que se han desarrollado en su estructura a través de la normativa de estilos y formatos.

V. METODOLOGÍA

La Universidad Nacional del Callao, Licenciada por la SUNEDU tiene como fin supremo la formación integral del estudiante, quien es el eje central del proceso educativo de formación profesional; es así que el Modelo Educativo de la UNAC implementa las teorías educativas constructivista y conectivista, y las articula con los componentes transversales del proceso de enseñanza – aprendizaje, orientando las competencias genéricas y específicas. Este modelo tiene como propósito fundamental la formación holística de los estudiantes y concibe el proceso educativo en la acción y para la acción. Además, promueve el aprendizaje significativo en el marco de la construcción o reconstrucción cooperativa del conocimiento y toma en cuenta los saberes previos de los participantes con la finalidad que los estudiantes fortalezcan sus conocimientos y formas de aprendizaje y prosperen en la era digital, en un entorno cambiante de permanente innovación, acorde con las nuevas herramientas y tecnologías de información y comunicación.

La Facultad de Ciencias de la Salud de la UNAC, en cumplimiento con lo dispuesto en la Resolución Viceministerial N°085-2020-MINEDU del 01 de abril de 2020, de manera excepcional y mientras duren las medidas adoptadas por el Gobierno con relación al estado de emergencia sanitaria, se impartirá educación remota no presencial haciendo uso de:

- o **Plataforma Virtual o plataforma educativa:** espacio en donde se imparte el servicio educativo de los cursos, basados en tecnologías de la información y comunicación (TICs).

Mediante la plataforma virtual educativa Blackboard Learning, Blackboard Collaborate, google meet, y SGA, los estudiantes, tendrán a su disposición información detallada del curso: el sílabo, la matriz formativa, ruta del aprendizaje, guía de entregables calificados, foros, lecturas académicas, tareas y los contenidos de la clase estructurados para cada sesión educativa.

Esta plataforma podrá ser complementada con otras herramientas tecnológicas multiplataforma.

- o **SOPORTE DE COMUNICACIÓN MULTIPLATAFORMA:** Blackboard collaborate, Blackboard learning, google meet, SGA y correo institucional.

Las estrategias metodológicas para el desarrollo de las sesiones teóricas y prácticas permiten dos modalidades de aprendizaje en los estudiantes:

✓ **MODALIDAD SINCRÓNICA: (Video conferencia)** Forma de aprendizaje basado en el uso de herramientas que permiten la comunicación no presencial y en tiempo real entre el docente y los estudiantes. Dentro de la modalidad sincrónica, se hará uso de:

Clases dinámicas e interactivas (virtuales): el docente genera permanentemente expectativa por el tema a través de actividades que permiten vincular los saberes previos con el nuevo conocimiento, promoviendo la interacción mediante el diálogo y debate sobre los contenidos.

Talleres de aplicación (virtuales): el docente genera situaciones de aprendizaje para la transferencia de los aprendizajes a contextos reales o cercanos a los participantes que serán retroalimentados en clase.

✓ **MODALIDAD ASINCRÓNICA**

Forma de aprendizaje basado en el uso de herramientas que posibilitan el intercambio de mensajes e información entre los estudiantes y el docente, sin interacción instantánea. En este caso, se usarán las plataformas Sistema de Gestión Académico y Google Classroom.

- Clases dinámicas y dialogadas: Mediante el uso de diapositivas, promoviendo la participación de los estudiantes, generando permanentemente el interés y la expectativa por el tema que está desarrollando.
- Ejercicios teóricos y/o prácticos, dinámicas reflexivas, creativas sensibles entre otros para que el estudiante demuestre cognitivamente los aprendizajes.
- Material documental: Información adicional al contenido del curso como artículos científicos, libros electrónicos, entre otros, permitirán que los estudiantes complementen sus aprendizajes. Estos materiales se pueden encontrar bajo archivos en distintos formatos, tales como: Documentos de Texto (doc / docx), Hojas de Cálculo (xls / xlsx), Presentaciones (ppt / pptx), Documentos Portátiles (pdf), Páginas Web (html), Gráficos (png / jpeg), Videos (mp4 / flv / avi), entre otros.

V.- PROGRAMACIÓN

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1: CONCEPTUACIÓN BÁSICA DE LENGUA Y COMUNICACIÓN					
No. Sesión Horas Lectivas	N° de Cap.	Evidencias de aprendizaje calificadas del curso	Indicador (es) de logro de la evidencia de aprendizaje del curso	Evidencia de aprendizaje por Sesión	Temario por Sesión
SESIÓN 1 24 agosto	1		Mantiene la adecuada disposición y participación por el trabajo en equipo, aplicando los diferentes procesos que presenta la relación entre las personas a través de la comunicación.	Participa de la Dinámica Creativo y Sensible: Conociéndonos, donde reconoce los conceptos y formas lingüísticos.	Define nociones lingüísticas de la comunicación e interacción.
SESIÓN 2 31 agosto	1	Elabora ejercicios utilizando diferentes tipos de comunicación.		Analiza y evalúa los diferentes tipos de comunicación y presenta un cuadro resumen.	Procesos, modelos y tipos de la comunicación.
SESIÓN 3 07 septiembre	1	Elabora ejercicios utilizando diferentes niveles de la lengua.		Desarrolla ejercicios utilizando diferentes niveles de la lengua y presenta un trabajo escrito.	Los Niveles de la lengua y su uso.
SESIÓN 4 14 septiembre	1	Diferencia a través de ejemplos el signo lingüístico.		Desarrolla ejercicios utilizando el signo lingüístico y presenta un mapa conceptual.	Explica el signo lingüístico y sus características.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2: COMPRENSIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN					
No. Sesión Horas Lectivas	N° de Cap.	Evidencias de aprendizaje calificadas del curso	Indicador (es) de logro de la evidencia de aprendizaje del curso	Evidencia de aprendizaje por Sesión	Temario por Sesión
SESIÓN 5 21 septiembre	2	Presentan un discurso sobre un tema social actual.	Explica y presenta un discurso.	Conforman equipos de trabajo, preparan y exponen un discurso sobre un tema social actual.	El discurso: concepto y estructura.
SESIÓN 6 28 septiembre	2	Presentan propuestas del uso adecuado de lecturas entregadas en clase.	Analizan y corrigen usos adecuados de lectura.	Conforman equipos de trabajo y corrigen usos adecuados de lectura. Entregan trabajo escrito.	La lectura, clases, condiciones, estrategias de lectura.
SESIÓN 7 05 octubre	2	Selecciona y presenta una técnica de grupo y un tema.	Participa en las diferentes actividades de aprendizaje sobre técnicas de grupo.	Conforman equipos de trabajo para realizar ejercicios de aprendizaje sobre técnicas de grupo.	Distingue el Lenguaje y Sociabilidad: Dinámica de grupos.

				Entregan trabajo escrito.	
SESIÓN 8 12 octubre	EVALUACIÓN PARCIAL				

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3: LA COMPETENCIA COMUNICATIVA: EXPRESIÓN ORAL, GESTUAL, PROXÉMICA Y TACSÉSICA					
No. Sesión Horas Lectivas	N° de Cap.	Evidencias de aprendizaje calificadas del curso	Indicador (es) de logro de la evidencia de aprendizaje del curso	Evidencia de aprendizaje por Sesión	Temario por Sesión
SESIÓN 9 19 octubre	3	Elabora ejercicios utilizando la expresión oral.	Mantiene la adecuada disposición y participación por el trabajo en equipo, aplicando los diferentes procesos que presenta la relación entre las personas a través de la comunicación.	Desarrolla ejercicios utilizando la expresión oral. Presentan trabajo en Padlet.	La expresión oral
SESIÓN 10 26 octubre	3	Elabora ejercicios utilizando el lenguaje kinestésico.		Desarrolla ejercicios utilizando el lenguaje Gestual o cinestésico. Presentan trabajo en Padlet.	Lenguaje Gestual o cinésica
SESIÓN 11 02 noviembre	3	Elabora ejercicios utilizando el lenguaje corporal.		Desarrolla ejercicios utilizando el lenguaje proxémica o corporal. Presentan trabajo en Padlet.	Lenguaje Proxémica o corporal
SESIÓN 12 09 noviembre	3	Elabora ejercicios utilizando la comunicación gestual.		Desarrolla ejercicios utilizando el lenguaje Tacsésico. Presentan trabajo en Padlet.	Lenguaje Tacsésica

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 4: CREATIVIDAD EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS					
No. Sesión Horas Lectivas	N° de Cap.	Evidencias de aprendizaje calificadas del curso	Indicador (es) de logro de la evidencia de aprendizaje del curso	Evidencia de aprendizaje por Sesión	Temario por Sesión
SESIÓN 13 16 noviembre	4	Debate con actitud crítica sobre el estudio de un tema en la actualidad.	Aplica las pautas principales para la elaboración de un tema a investigar	Selecciona y presenta propuesta de tema a desarrollar en grupo, relacionado a la educación y prevención en salud.	Definición del tema y la modalidad (Cuento (Libro, Láminas, Siluetas, Títeres, disfraces), Poesía, Canción)
SESIÓN 14 23 noviembre	4	Redacta un texto en el que explica un tema de actualidad.	Iniciativa y creatividad al momento de redactar el tema seleccionado.	Presentación de un avance del tema	Redactando el tema

SESIÓN 15 30 noviembre	4	Presenta la construcción creativa, evidenciando la técnica textual.	Trabajo colaborativo en la elaboración creativa y digital al momento de elaborar el proceso de comunicación.	Presentación de la construcción creativa del equipo.	Socializando el tema
SESIÓN 16 01 diciembre	EVALUACIÓN FINAL				
SESIÓN 17 08 diciembre	EVALUACIÓN SUSTITUTORIO				

VI. SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO

REQUISITOS PARA APROBAR LA ASIGNATURA

De acuerdo con los artículos 83°, 84° y 85° del Reglamento General de Estudios de la Universidad Nacional del Callao, aprobado con Res. N° 185-2017-CU, de fecha 27 de junio del 2017, se tendrá a consideración lo siguiente:

- Participación en todas las tareas de aprendizaje.
- Asistencia al 70% como mínimo.
- El alumno aprueba si su nota promocional es mayor o igual a 10.5.
- El examen sustitutorio se realizará de acuerdo a la normativa vigente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La ponderación de la calificación será la siguiente:

Nº de Cap.	Evaluación (producto de Aprendizaje evaluados con nota)	Evaluación	Siglas	Pesos
1	Conceptuación Básica de Lengua y Comunicación.	Ev. Parcial	GEC1	0.25
2	Comprensión y Desarrollo del Lenguaje y La comunicación.		GEC2	0.25
3	La Competencia Comunicativa: expresión oral, gestual, proxémica y tacsésica.	Ev. Final	GEC3	0.25
4	Creatividad en la producción de textos.		GEC4	0.25

TOTAL	1.00
--------------	-------------

Fórmula para la obtención de la nota final:

$$NF= (GEC1*0.25) + (GEC2*0.25) + (GEC3*0.25) + (GEC4*0.25)$$

VII. BIBLIOGRAFÍA

- Aguado Terrón JM. (2004) Departamento de Información y Documentación Facultad de Comunicación y Documentación Universidad de Murcia
- Carlino, P. (2009). Escribir, leer y aprender en la universidad. Argentina, Fondo de Cultura Económica.
- Carneiro Figueroa, M. (2005). Manual de Redacción Superior. 2da. Ed. Editorial San Marcos. Lima Perú.
- Cervantes Palacios, R. (2007). Teoría y didáctica de Lengua y Literatura. Editorial San Marcos. Lima. Perú.
- Fernández Meléndez, W. (2005) Curso Completo de Lengua Española. Editorial San Marcos.
- Niño Rojas, VM. (2003) Competencias en la Comunicación: hacia las prácticas del discurso. Ecoc Ediciones, Bogotá.
- Paes Da Silva, MJ. (2002) Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde. Loyola, São Paulo – Brasil.
- Ramírez LH. (1979). Estructura y funcionamiento del lenguaje. 3ed. Ediciones Studium. Lima, Perú.
- Seco Reymundo, M. (2002). Diccionario de dudas y dificultades. Espasa Calpe. Madrid, España.

Fuentes Electrónicas:

- Guía para redactar una monografía
<http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/pdf/monografia2.pdf>
- Knight Science Journalism Program at MIT, 2020. Manual de edición científica por KSJ. Cambridge, Mass.: Instituto Tecnológico de Massachusetts. <https://ksjhandbook.org>
- La competencia oral y escrito en la educación superior
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles189357_archivo_pdf_comunicacion.pdf
- Morin E. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro
<https://www.youtube.com/watch?v=ZzA2kEtwDig&list=TLPQMTgwODlwMjJMTIZtPa75iQ&index=4>

Redes Científicas

ABC: www.abc.es/ciencia

Academia Peruana de la Lengua: <http://academiaperuanadelalengua.org.pe>

El País: <https://elpais.com/elpais/ciencia.html>

El Mundo: www.elmundo.es/ciencia-y-salud.html

La Vanguardia: www.lavanguardia.com/vida

Razón y palabra. <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n12/leng12.html>

Real Academia Española: <http://www.rae.es>

VIII. **NORMAS DE CONVIVENCIA**

Respeto.

Tolerancia.

Pluralidad.

Responsabilidad Social.

Asistencia y Puntualidad.

Creatividad

Honestidad.